

Copia



Córdoba, febrero 8 de 1944.

N° U-9.

Al señor

Interventor de la Universidad,
Dr. Lisardo Novillo Saravia.

S/ DESPACHO

Elevo al señor Interventor un informe sintético de este Instituto, de acuerdo a su nota N° 347 de fecha 27 de enero ppdo.

Saludo al señor Interventor con mi mayor consideración.

[Handwritten signature]
Director



Este Instituto fué fundado por Decreto del Consejo Superior de la Universidad de fecha 13 de noviembre de 1941, a iniciativa del entonces Rector Ing. Rodolfo Martínez. Para organizarlos fueron contactados los servicios del Prof. Antonio Serrano, quien continúa con la dirección del mismo.

Como homenaje al eminente investigador Monseñor Pablo Cabrera (doctor honoris causa de la Universidad) el Instituto lleva su nombre. Esta circunstancia hace creer a muchos investigadores que en el Instituto se conservan los archivos y biblioteca del Dr. Cabrera lo que en realidad constituyen el fondo del Instituto de Estudios Americanistas (de investigaciones históricas).

Este Instituto no contó con materiales iniciales y todo hubo que hacerse desde el principio, contando desde luego con recursos necesarios.

Actualmente está instalado en una casa amplia, a media cuadra del local central de la Universidad. Allí se ha montado su Museo Antropológico, biblioteca y demás dependencias.

El material arqueológico ocupa siete salas ordenado en treinta hermosas vitrinas y diez muebles abiertos. Su número asciende a la seis mil piezas. Este material ha sido adquirido por donaciones, compra y excursiones. Merece destacarse como donación la colección patagónica del Profesor Próspero Alemandri, con 2.750 piezas, y sus respectivas vitrinas. Esta colección ha sido instalada en una sala, la que lleva el nombre de su donante.

La biblioteca cuenta ya con un valioso fondo bibliográfico el que se enriquece continuamente por compra y canje.

El Instituto edita Publicaciones. Hasta ahora se han publicado los siguientes números:

I)- "EL ARTE DECORATIVO DE LOS DIAGUITAS", por el Prof. Antoni



Serrano.

- II)- "EL KENWEWE O YAMJATERRÁWICH", por Tomás Harrington.
- III)- "TECNICA ETIMOLOGICA Y ETIMOLOGIA ANDINA", por León Strube
- IV)- "ARQUEOLOGIA DEL YACIMIENTO INDIGENA DE VILLA RUMIPAL (Provincia de Córdoba)", por Alberto Rex González.
- V)- "ESBOZO PARA UNA HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE DOBA", por Antonio Serrano.
- VI)- "LA CERAMICA TIPO CONDORHUASI Y SUS CORRELACIONES", por Antonio Serrano.

El Instituto mantiene canje con las principales instituciones investigadoras del continente.

Prepara actualmente una obra completa sobre los indígenas de Córdoba aparte de pequeñas monografías sobre arqueología regional argentina.

Se trabaja activamente en la recolección de material folklórico de Córdoba con miras a la preparación de un trabajo de conjunto.

Se adjunta un ejemplar impreso del decreto de creación con antecedentes.