MUSEO DE ANTROPOLOGIA U.N.C.
72

EL ORDEN. — Martes, 24 de mayo de 1938

El Círculo de Representantes de la Prensa de La Banda, Santiago, realizará el 25 una Gran Velada

Esta velada de gala se llevará a cabo en el salón del cine teatro Renzi de esa localidad

EXCELENTE PROGRAMA

LA BANDA (Santiago del Estero), 24. — Como único número destacado con el que se rememorará el 128 aniversario del 25 de Mayo, figura la velada de gala que en la noche del citado día se llevará a cabo en el local del Cine Renzi, bajo los auspicios del Círculo de Representantes de la Prensa", al que prestan su mas entusiasta y desinteresado concurso diversos establecimientos escolares y caracterizadas personas, tanto particulares como de varias instituciones. Por su parte el D. E. de la Comuna ha dictado un decreto oficializando dicho acto el que provoca verdadero interés y espectativa, en toda slas esferas. Signo evidente de ello es de que, apenas quedan algunas localidades de colocarse, estando ya en su casi totalidad vendidas las mismas. El programa confeccionado para esos fines en todo sentido interesante por lo que se justifica la gran espectativa referida. Damos a continuación el detalle de los números que el comprende y que es como sigue:

PROGRAMA

Primera parte

1º Himno Nacional, coreado por los estudiantes de 2º y tercer año de la escuela normal "José B. Gorostiaga". Cuadro vivo "Lo que forma la Patria", preparado por la escuela "Libertad".

2º Discurso de apertura, por el presidente del Círculo de Representantes de la Prensa", ingeniero Jorge Von Hauenschild.

3º Sinfonía por la orquesta.

4º Fantasía oriental (baile) por varios alumnos de la escuela superior 27 de Abril.

5º Canción, por la niña Memeca Miguel, de la escuela 27 de Abril.

6º "Te quiero", canción Lasserre, por el celebrado Chanzonier, Orlando Avila, por la escuela Almafuerte.

7º "No decir la Verdad": monólogo por la niña Emma Trudo, de la escuela "Libertad".

8º "Sueño de Muñeca", vals, cantado por los alumnos de la escuela nacional 446.

9º Recitado, por la niñita Selva Gallardo, de la Universidad Popular.

Segunda parte

1º Sinfonía por la orquesta.

2º Herayinto; música de Raúl Spril, coro compuesto de 70 voces, estudiantes de 2º y 3er. año de la escuela normal.

3º "Los Doctores" de Oxford, paso cómico-lírico bailable, por 12 niños de la escuela Mariano Moreno.

4º Patio Criollo; danzas, por alumnos de la escuela Superior Amadeo Jacques.

5º Zcardas de Monti; concierto de Saxofón, por el profesor Raúl Suárez, acompañado al piano por la profesora señorita Ida Tepper.

6º Monólogo, por el popular Luis Demartino.

7º Declamación; por la hijita Elina Tiberti Herrera.

8º Cuando "Tú no Estás"; canción de Gardel, por el chanzonier Orlando Avila.

9º Jota aragonesa; bailada por Ciriaco Martinez y su esposa, con música de guitarra por el andaluz José Egéa.