

Tiene Valor Científico el Museo Arqueológico y Paleontológico del Ing. Hauenschild en La Banda

Cuenta con más de 2.000 piezas, en las que hay documentos de gran importancia para los investigadores

ALFARERIA Y MATERIALES LÍTICOS



El Ing. Hauenschild, propietario del Museo Arqueológico y Paleontológico, frente a uno de sus estantes con nuestro corresponsal, observando dos hermosas piezas de alfarería con decoración policroma, encontradas en Quiroga (Dpto. Banda)

En su afán de divulgar las cosas importantes que existen y ocurren en todos los lugares, en cuyo progreso tiene parte activa, LA GACETA ha llegado hasta el Museo de Arqueología y Paleontología del ingeniero Jorge Von Hauenschild, que en La Banda realiza una obra de verdadera cultura. El ingeniero Von Hauenschild, domiciliado en la calle España, prolongación, primera cuadra, de la localidad santiagueña mencionada, viene en su Museo, que es su propio domicilio, un conjunto de piezas de estudio científico, digno de ser admirado, ascendente a la cifra de 2.000 poco más o menos.

SIN ESTIMULO

Hemos llegado a él un número de nuestro diario y, en verdad, que ha quedado sorprendido. No está acostumbrado a que le busquen con fines de estimulo para su obra y esto tué la causa de su sorpresa.

Jorge Von Hauenschild estudia, como habitualmente, sobre su mesa de trabajo, con la colaboración, en vez por cierto de su pipa, su inseparable compañera. En breves instantes le explicamos nuestros propósitos, demostrando su satisfacción por tal ayuda y agregando, luego:

—Será la primera vez de aliento que llega a esta casa de estudios.

Y, acto seguido, nos invitó a conocer su Museo, informándonos detenidamente sobre las distintas piezas allí reunidas y catalogadas, de lo que nemnos logrado un fruto provechoso que brindamos a nuestros lectores.

SU INVESTIGACIONES

—¿Cómo y cuándo inició Ud. sus investigaciones?

—Cuando los hermanos Wagner, directores del Museo de Santiago del Estero, señalaron en el año 1829, la alfarería encontrada por ellos en el Chaco santiagueño, como documentos de una civilización desconocida, me propuse hacer investigaciones por mi cuenta, eligiendo, a ese fin, la margen izquierda del Río Dulce.

Mis primeras exploraciones fueron hechas en el paraje llamado Quiroga, a trece leguas al norte de La Banda, llevándolas

en esta dirección hasta la altura de Chautípi Pozo. Es de Quiroga al sur donde abundan elementos de investigación arqueológica, extendiéndolos hasta cerca de la darsena del sistema de riego de la Chautípiada.

De este modo pude descubrir rastros de dos pueblos de importancia: la más grande en Quiroga y la otra frente a Chautípi Pozo, con algunas pequeñas poblaciones diseminadas en el trayecto.

ALFARERIA

Las piezas de cerámica y demás objetos extraídos de esos puntos, que son de verdadera importancia, investigadora, aceptando las denominaciones de los señores Wagner, pertenecen a la rama A, los de Quiroga y la rama B, los de Acosta hasta Chautípi Pozo.

Alededor de La Bocatoma he recogido algunas piezas típicamente calchaquíes, por su forma, material y decoraciones. Pero además de este yacimiento, existen otros dos en Soria y en la Chautípiada, que ofrecen elementos de una fine labor de alfarería en color negro, con motivos decorativos singulares, muy diferentes de la alfarería negra de "Los Harriales" de Castañares y La Rioja.

EN LA NOCHE DE LOS TIEMPOS

—¿Qué antigüedad atribuye Ud. al material encontrado?

—La estratigrafía de la zona merece un capítulo aparte y tengo en preparación un trabajo especial sobre tan importante cuestión geológica, el que también contribuirá a establecer el orden cronológico del material hallado. Sin embargo, quiero anticiparles que le asigno bastante antigüedad por cuanto los documentos históricos que he podido examinar en el Archivo General de la Provincia y que se remontan hasta el año 1583, mencionan como usados entre los pueblos que encontraron los conquistadores, armas de defensa muy distintas a las que se hallan en las tumbas, lo que demostraría que la civilización que nos ocupa debe ser anterior en mucho, por cuanto nadie ha llegado por ese conducto el más remoto recuerdo de ella.

Es un hecho que trataré de probar con los documentos posibles, que esta civilización se pierde en la noche de los tiempos, siendo indudablemente, dentro de lo relativo, de un avance ponderable.

YACIMIENTO PALEONTOLOGICO

—Fuera de la documentación arqueológica, hallo Ud. otros documentos de interés?

—Si; encontré en Quiroga un rico yacimiento paleontológico, del cual no pude extraer dos defensas de mastodonte, cuya parte libre es de 1.04 metros, faltando, al parecer, 10 centímetros en el extremo. Estas defensas entran en el cráneo, 82 centímetros, conjuntamente con ambos lados del maxilar superior y un molar puesto de cada lado.

Hallé, además, la mitad del maxilar inferior, lado derecho, fragmento bastante grande y probablemente del mismo cráneo, diversos molares de animales de distintas edades y trozos de huesos de regulares dimensiones en apreciable cantidad.

Fuera de esta especie de huesos, existen otras que aún no he examinado con el debido detenimiento, por falta absoluta de tiempo. Pero lo he de hacer pronto para determinarlos y clasificarlos como corresponde.

COLECCION DE 2.000 PIEZAS

—De cuántas piezas se compone en la actualidad su colección?

—La parte arqueológica alcanzará, poco más o menos, a 2.000 piezas, de las cuales 272 se encuentran en Buenos Aires a donde las llevé el año pasado para formar parte del conjunto del "mítad" que se asignó a la provincia de Santiago del Estero en la Exposición de Industrias de Palermo.

Además, la paleontología tiene en el Museo una regular representación, existiendo, por otra parte, más de 100 piezas de material fósil.

Así terminó el ingeniero Hauenschild, cuya obra científica admiramos y que exponemos a la estimación de nuestros lectores, como un estimulo a su labor y un justo reconocimiento a su indudable importancia.