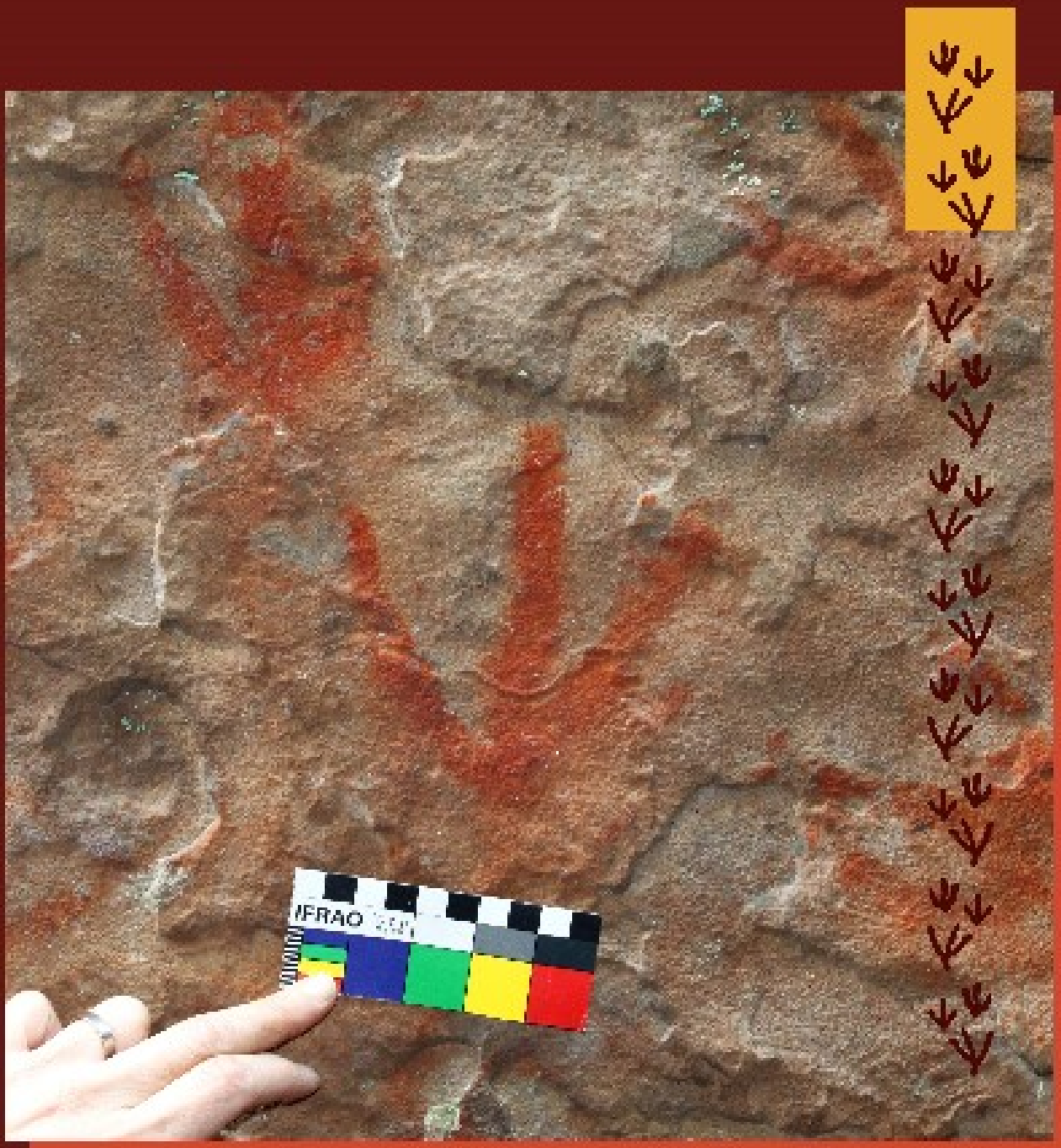
IX CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA DE LA REGIÓN PAMPEANA ARGENTINA

HOMENAJE A PATRICIA MADRID

libro de resúmenes

2 al 6 de agosto 2021



IX CARPA

Facultad de Humanidades

Universidad Nacional de Mar del Plata

Facultad de Humanidades
Decana: Dra. Silvia Sleimen
Vicedecano: Dr. Federico Lorenc Valcarce

Universidad Nacional de Mar del Plata
Rector: CPN Alfredo Remo Lazzeretti
Vicerrector: Dr. Daniel Antenucci

IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina: libro de resúmenes / Compilado por Carlos Adrián Quintana; María Clara Álvarez; Gustavo Federico Bonnat; Diana Leonis Mazzanti; María Paula Barros; Verónica Puente y Mariano Bonomo - 1a ed. - Mar del Plata: Carlos Adrián Quintana, 2021.
Libro digital, DOC

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-88-0289-3

1. Arqueología. I. Quintana, Carlos Adrián, comp.
CDD 930.1

Diseño de tapa: Agustina Cosulich. Imagen: arte rupestre del sitio Cueva El Abra (Tandilia oriental, provincia de Buenos Aires).

ISBN 978-987-88-0289-3

IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina

Homenaje a Patricia Madrid

2 al 6 de agosto de 2021

Facultad de Humanidades
Universidad Nacional de Mar del Plata

INVESTIGACIONES EN EL ÁREA FUNDACIONAL DE BARADERO (PCIA. DE BUENOS AIRES): ANÁLISIS DE UN CONJUNTO DE CERÁMICA HISPANO-INDÍGENA

Alicia H. Tapia[1], Aniela Traba[2] y Ulises Camino[3]

[1]Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires y Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Luján. aliciahtapia@yahoo.com.ar
[2]Cooperativa de Trabajo Arqueocoop Ltda., Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. anielatraba@yahoo.com.ar
[3]Cooperativa de Trabajo Arqueocoop Ltda., CAU-FADU, Universidad de Buenos Aires. ulisescamino@yahoo.com.ar

Se presentan los avances de las investigaciones arqueológicas que desde el año 2014 se realizan en el casco histórico de la ciudad de Baradero. Dicho espacio corresponde al área fundacional de la reducción franciscana Santiago del Baradero, organizada por Hernandarias en 1615 con 250 individuos chaná, mbeguá y guaraníes. Hasta el momento se han intervenido tres sitios ubicados en la misma cuadra en la que se encuentra actualmente la iglesia y donde, según cartografía de 1815, también se habría ubicado la primera capilla del *pueblo de indios*. En los tres sitios excavados se recuperaron tiestos de cerámica hispano-indígena, un indicador significativo de los momentos de ocupación colonial. Por este motivo, se ha puesto especial énfasis en la caracterización macroscópica de los tiestos cuyos resultados se analizan y discuten. Dado que existen datos arqueométricos publicados sobre cerámica colonial tanto de sitios nacionales (Cayastá, Sancti Spiritus, Bolívar 373, Ruinas de San Francisco, etc.) como internacionales (Ciudad de México, Sevilla, entre otros), se compara la información obtenida para establecer semejanzas y diferencias sobre la morfología de las piezas y las técnicas de fabricación utilizada. Asimismo, se comparan los datos obtenidos con los que corresponden a la cerámica prehispánica recuperada en otros sitios cercanos a la ciudad de Baradero. A partir de este estudio se espera contribuir al conocimiento de los procesos de cambio y perduración de la forma de vida indígena y a la incidencia de la cultura material hispánica en un espacio reduccional rioplatense.