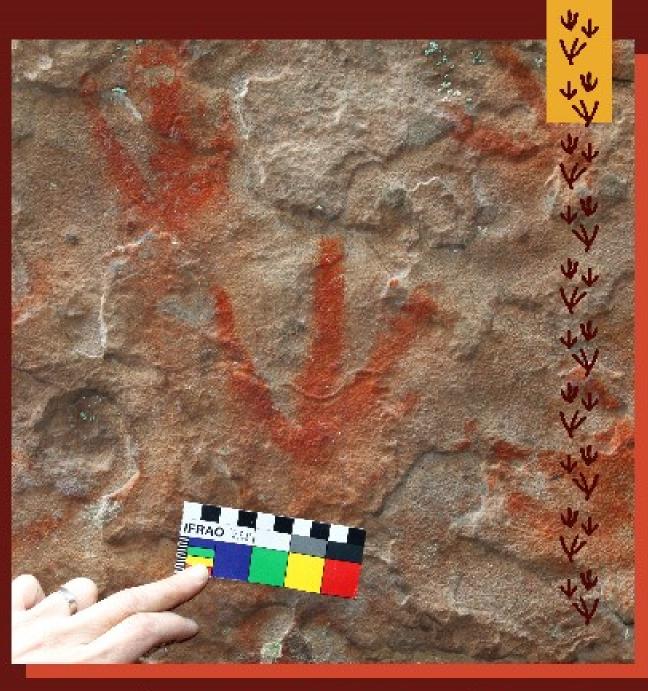
IX CONGRESO DE ARQUEOLOGÍA DE LA REGIÓN PAMPEANA ARGENTINA

HOMENAJE A PATRICIA MADRID

libro de resúmenes 2 al 6 de agosto 2021









Facultad de Humanidades

Decana: Dra. Silvia Sleimen

Vicedecano: Dr. Federico Lorenc Valcarce

Universidad Nacional de Mar del Plata

Rector: CPN Alfredo Remo Lazzeretti Vicerrector: Dr. Daniel Antenucci

IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina: libro de resúmenes / Compilado por Carlos Adrián Quintana; María Clara Álvarez; Gustavo Federico Bonnat; Diana Leonis Mazzanti; María Paula Barros; Verónica Puente y Mariano Bonomo - 1a ed. - Mar del Plata: Carlos Adrián Quintana, 2021.

Libro digital, DOC

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-987-88-0289-3

1. Arqueología. I. Quintana, Carlos Adrián, comp.

CDD 930.1

Diseño de tapa: Agustina Cosulich. Imagen: arte rupestre del sitio Cueva El Abra (Tandilia oriental, provincia de Buenos Aires).





i

IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina

Homenaje a Patricia Madrid

2 al 6 de agosto de 2021

Facultad de Humanidades
Universidad Nacional de Mar del Plata



IX Congreso de Arqueología de la Región Pampeana Argentina. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata POSTERS

PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL ANÁLISIS DE UNA MUESTRA ALTERADA DE RESTOS HUMANOS PROCEDENTE DEL CEMENTERIO SUD (SAN ANDRÉS DE GILES, PCIA DE BUENOS AIRES)

Renata Calissano* y Martina Molinuevo*

*Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. renu.calissano@gmail.com; martinamolinuevo@gmail.com

El Cementerio Sud es un lugar de inhumación que funcionó en San Andrés de Giles (provincia de Buenos Aires, Argentina) entre 1874 y 1919. Desde el año 2016 se vienen realizando actividades de preservación, excavación y difusión con el objetivo de contribuir a una (re)valorización patrimonial del sitio como parte de la historia y memoria de la comunidad. En este marco, se presenta el protocolo de trabajo implementado para el estudio de una muestra de numerosos elementos óseos y dentales mezclados procedentes de 24 nichos incluidos dentro de una de las estructuras funerarias del cementerio (Bóveda XI). El objetivo principal es realizar una caracterización bioarqueológica inicial que involucra desde la conservación preventiva hasta la implementación de múltiples análisis osteológicos, apuntando así a la valorización de las investigaciones de muestras alteradas. El protocolo consta de cuatro etapas principales: conservación, estudio del estado de preservación (deterioro óseo, porcentaje de completitud, índice de fragmentación), cuantificación de la muestra (medidas de abundancia taxonómica y de abundancia relativa: NISP, NME, MAU, MAU%, NMI) y análisis bioarqueológico en huesos y dientes (identificación, lateralización, estimación de sexo y edad). Una primera aproximación permitió identificar un alto porcentaje de elementos anatómicos de subadultos, una baja completitud esqueletal y una buena preservación de los restos. Todas estas actividades se enmarcan dentro de un plan integral de manejo, el cual contempla los aspectos éticos y de respeto al resguardo de la identidad y la integridad física de los restos.

