

CEAH



CENTRO DE ESTUDIOS EN ARQUEOLOGIA HISTORICA - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES "DR. ADOLFO PRIETO" - UNR

Boletín Año 1, número 1, 2020

<https://www.facebook.com/ceahunr758>

https://www.instagram.com/ceah_unr/

ISSN en trámite

Comité Editorial

Coordinador

Arq. Gustavo Ferneti

Dirección

Ana Rocchietti

Colaboradores`

Cristina Pasquali

Mariana Algrain

Melania Lambri

Mariano Darigo

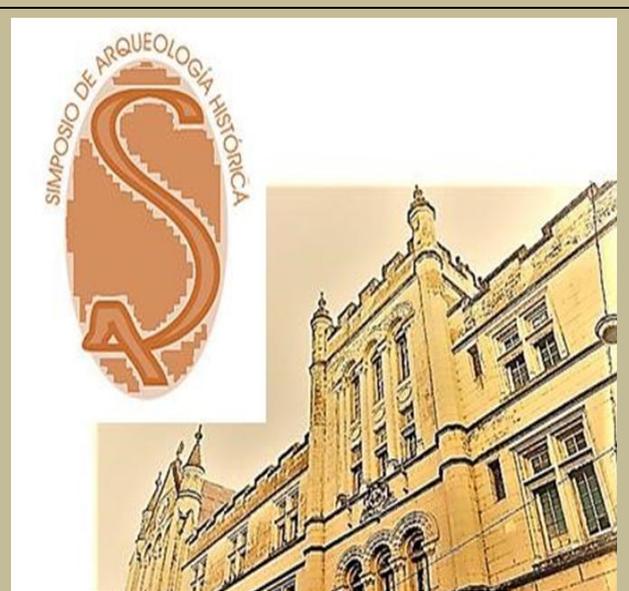
Paola Sportelli

Este Boletín es una publicación del Centro de Estudios en Arqueología Histórica para difundir sus actividades y sus resultados.

La primera serie ofrecerá las reseñas de las Conferencias Magistrales del ciclo 2020.

Rosario, Provincia de Santa Fe, Argentina

3, 4, 5 y 6 noviembre se realizó IX Simposio Nacional e Internacional en Arqueología Histórica



LA CASA DE LOS GOBERNADORES PORTUGUESES - COLONIA DEL SACRAMENTO - URUGUAY.

<https://www.youtube.com/channel/UCnoFJRq5jzAlqz8z2cm8o3Q>



Nelsys Fusco Zambetoglieris

EL30 de julio la arqueóloga uruguaya, Nelsys Fusco disertó sobre la los hallazgos efectuados en la Casa de Los Gobernadores, ubicadas en Colonia del Sacramento, Uruguay, encuadradas en un marco temporal entre 1678 y 1700.

Primeramente dio un panorama sobre la historia tanto de la casa como de los trabajos arqueológicos de la década de 1990 hasta hoy.

Luego describió los procedimientos comparativos utilizados para hallar la lógica del diseño de estos restos del siglo XVII, utilizando la documentación histórica (planos y mapas) y su correlato con la materialidad de los restos murarios y el material arqueológico en general.

Estableció que la casa de los gobernadores formaba parte de las fortificaciones de la antigua colonia portuguesa y se ubicaba en una posición específica dentro de ella, vinculándola tanto con el dispositivo militar como en el esquema urbanístico.

Como conclusión, argumentó sobre la utilidad de la documentación histórica para contextualizar los hallazgos y apoyar las hipótesis, al integrarse esa documentación a la información disponible como elemento comparativo.

Reseñó Ana Rocchietti

DESAFÍOS Y ESPECIFICIDADES DE LA ARQUEOLOGÍA DE CAMPOS DE BATALLA EN LA ARGENTINA: LOS CASOS DE LAS BATALLAS DE CEPEDA (1859) Y PAVÓN (1861)

JUAN LEONI

<https://www.youtube.com/channel/UCnoFJRq5jzAlqz8z2cm8o3Q>



JUAN LEONI

Este 6 de agosto el destacado arqueólogo argentino, Dr. Juan Bautista Leoni disertó sobre la arqueología de las batallas de Cepeda y Pavón, dos enfrentamientos que definieron el resultado de la formación del Estado – Nación en su país.

Describió con detalle el tipo de hallazgos encontrados en el terreno y la metodología de investigación aplicada a lo que caracterizó como sitios arqueológicos de estructura compleja y baja visibilidad. El procedimiento de investigación comprendió la prospección con detector de metales, identificación de posiciones georreferenciadas y la determinación de patrones de distribución espacial.

Sostuvo que la distribución de materiales –especialmente los derivados de la artillería- le permiten reconocer un núcleo de batalla y un ‘área menos concentrada y difusa a la que atribuye la acción de las caballerías de los ejércitos enfrentados.

Los principales obstáculos en este estudio fueron la escasez de fuentes documentales o su brevedad y falta de precisión y el eventual saqueo local del suelo arqueológico. El disertante destacó el nuevo interés historiográfico y sociológico por la historia militar que esta arqueología contribuye a interpretar.

Reseñó Ana Rocchietti



LA VOZ DEL MUSEO
con **CARLOS FERREYRA**



Donde la historia late. El programa institucional de la Estancia Jesuítica de Jesús María y de la Posta de Sinsacate

MIÉRCOLES 12 a 12.30 hs.

3525 546644



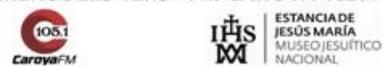
La Voz del Museo
El Programa Radial del Museo Jesuítico Nacional y de la Posta de Sinsacate, con la conducción de Carlos Ferreyra

MIÉRCOLES 28 DE OCTUBRE



Conversamos con **Verónica Ferraris**
Directora del M.U.T.A.

MIÉRCOLES 12hs - FM CAROYA 105.1



INSTITUCIÓN INVITADA

LA VOZ DEL MUSEO

“La Voz del Museo” es el programa radial de la “Estancia de Jesús María y de la Posta de Sinsacate que se difunde por CAROYA FM desde abril 2020, retransmitido por FM Camino Real de Sinsacate y por FM Libertador San Martín de Catamarca. Es un programa de entrevistas; se inicia con una pieza musical de música clásica ligera, luego sigue la agenda semanal de novedades, la entrevista a personalidades de los museos y de la cultura y finaliza con un tango. Utiliza el formato tradicional de las radios FM, actualizado a las nuevas tecnologías: cada programa se difunde con un flier temático por la página web y Facebook Live de la radio y se cuelga en Ivoox lo cual garantiza su circulación por los medios digitales.

Mg. Carlos Alfredo Ferreyra

Director

Estancia de Jesús María, Museo Jesuítico Nacional y Museo Nacional
Posta de Sinsacate