

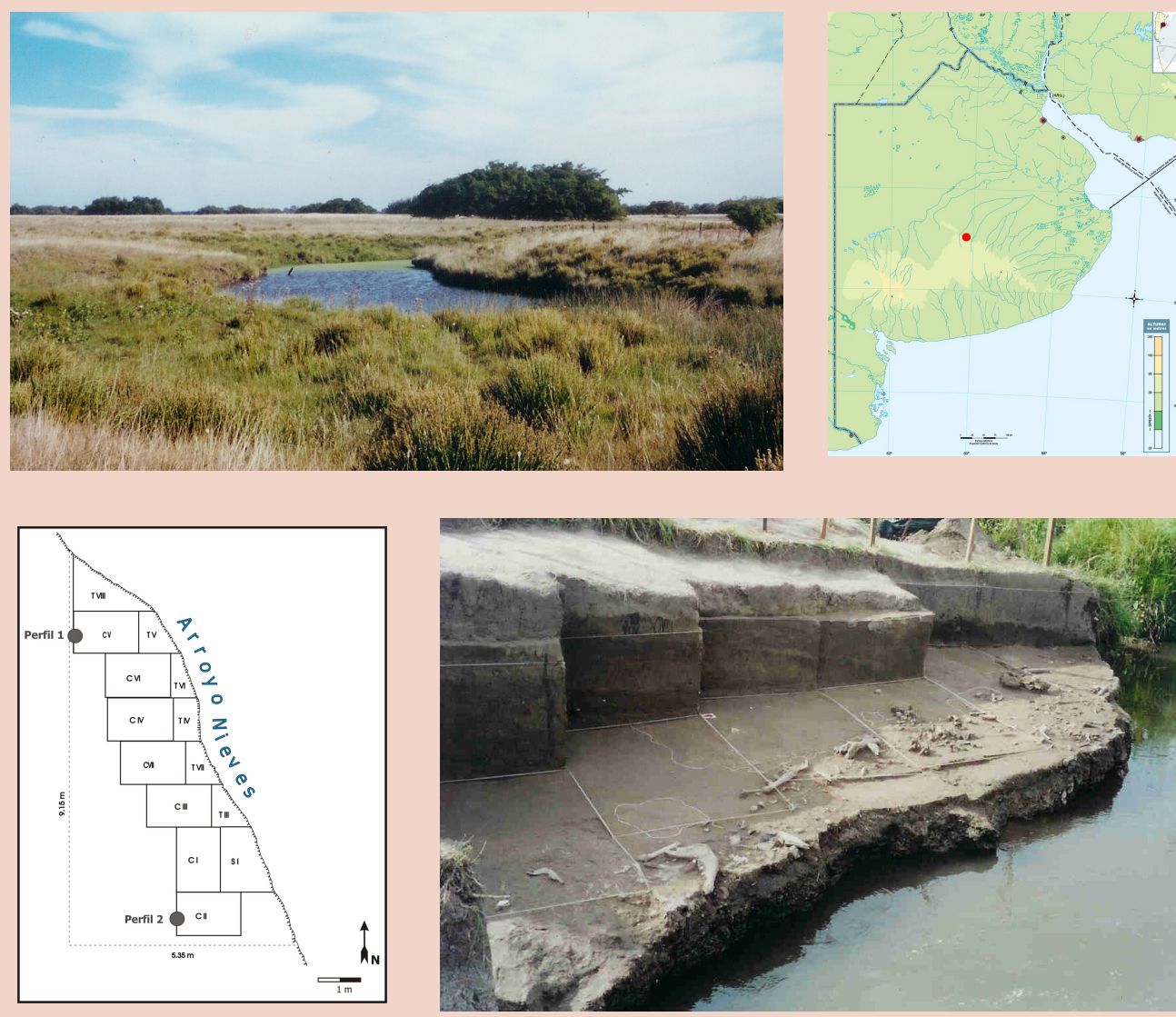
AVANCES EN LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE LAS COLECCIONES ARQUEOLÓGICAS DE LA FRONTERA BONAERENSE

VICTORIA PEDROTTA (CONICET/CCNA-UMAI/FUNDACION AZARA)
 STELLA MARIS ALVAREZ (CONICET/FUNDACION AZARA)
 JULIETA SCHATZ (FFyL-UBA)

ANTECEDENTES

La preservación de colecciones científicas arqueológicas requiere de especialistas en conservación que combinan conocimientos y técnicas de varias disciplinas, conformando un campo de gran crecimiento en las últimas décadas en Argentina.

Se presentan los procedimientos realizados sobre la colección del sitio Arroyo Nievas 2, integrada materiales culturales del siglo XIX vinculados con la población de “indios amigos” que estuvo asentada en la frontera sur de Buenos Aires entre ca. 1830 y 1875. Estas actividades se realizaron en el marco del proyecto “Conservación, registro, digitalización y acceso público a las colecciones científicas arqueológicas de la cuenca del Arroyo Nievas (frontera bonaerense, Siglo XIX)”, subsidiado por el CONICET y las fundaciones Williams y Bunge & Born.



OBJETIVOS

Mostrar los criterios y los procedimientos de acondicionamiento para el almacenaje de las piezas



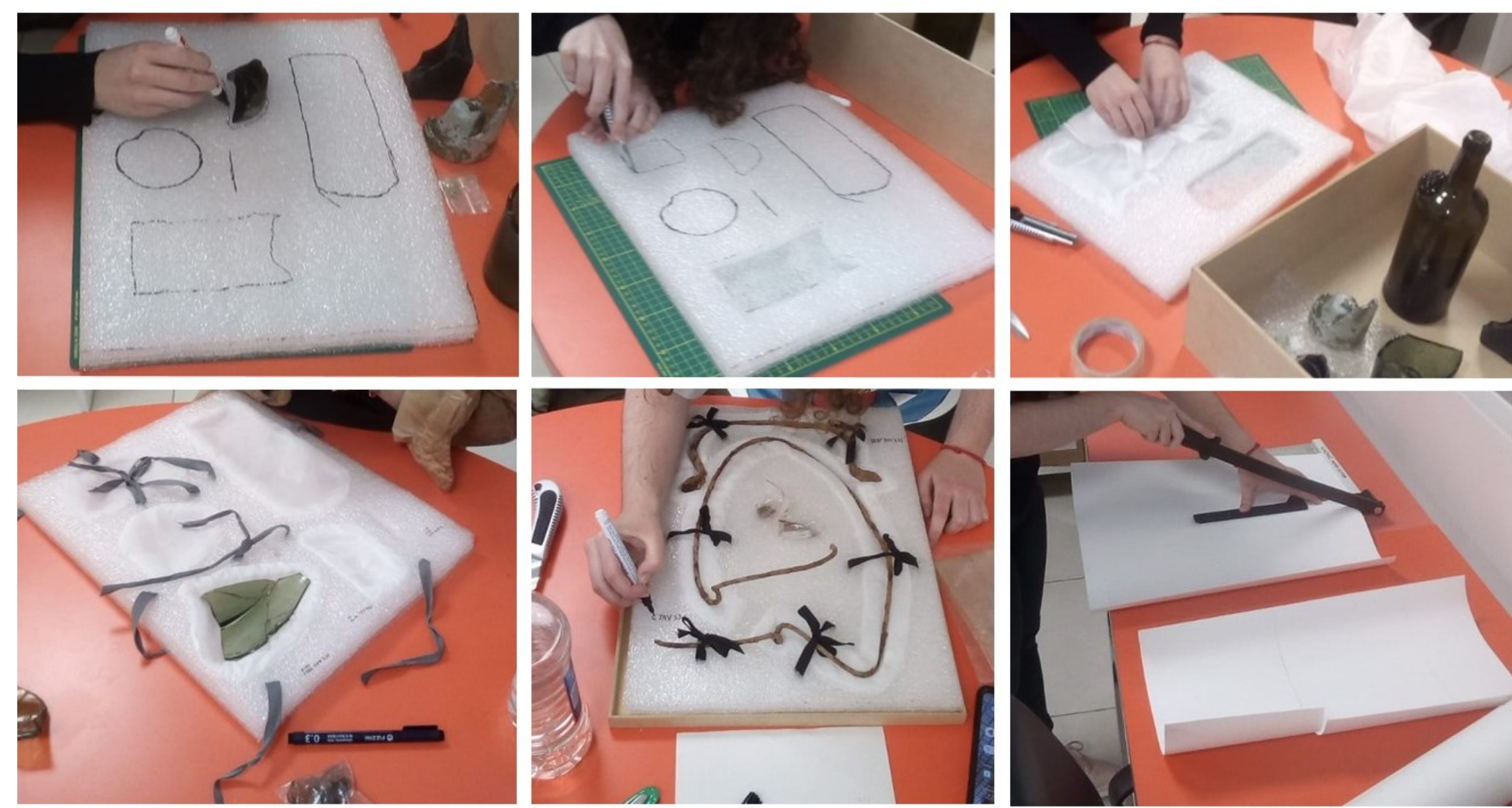
Compartir la metodología de gestión y administración de los datos asociados a la colección



Socializar las tareas de conservación realizadas durante la etapa de conservación del proyecto

ACTIVIDADES

- 1) Se delimitan las formas de los objetos sobre espuma de polietileno.
- 2) Se recortan las figuras y se retira la espuma. Se corta un canal de 1 cm de profundidad a 1 cm de cada figura.
- 3) Se cubre la oquedad con tela de tafeta.
- 4) Se introduce el borde de la tela en el canal y se pega con adhesivo pH neutro.



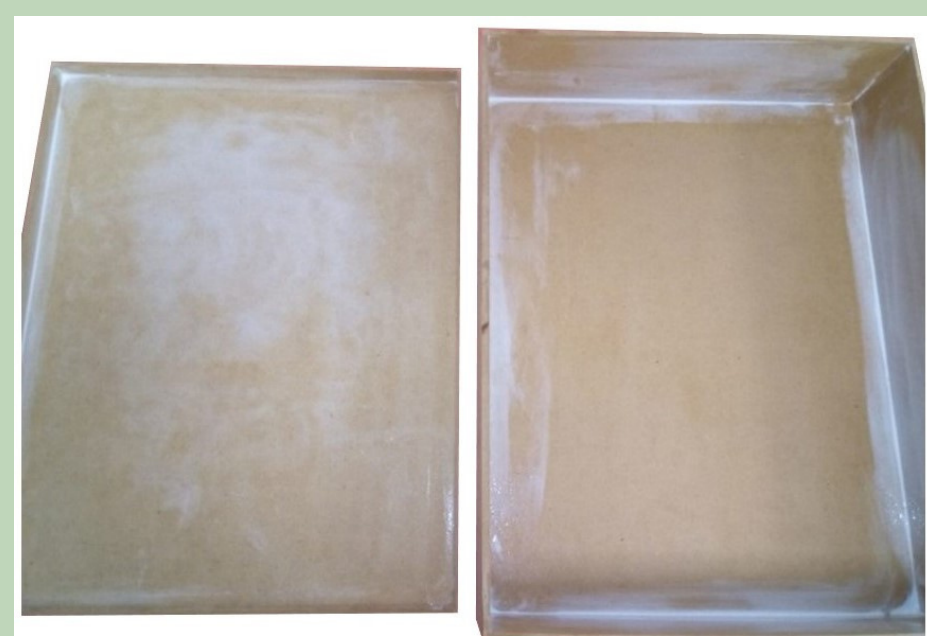
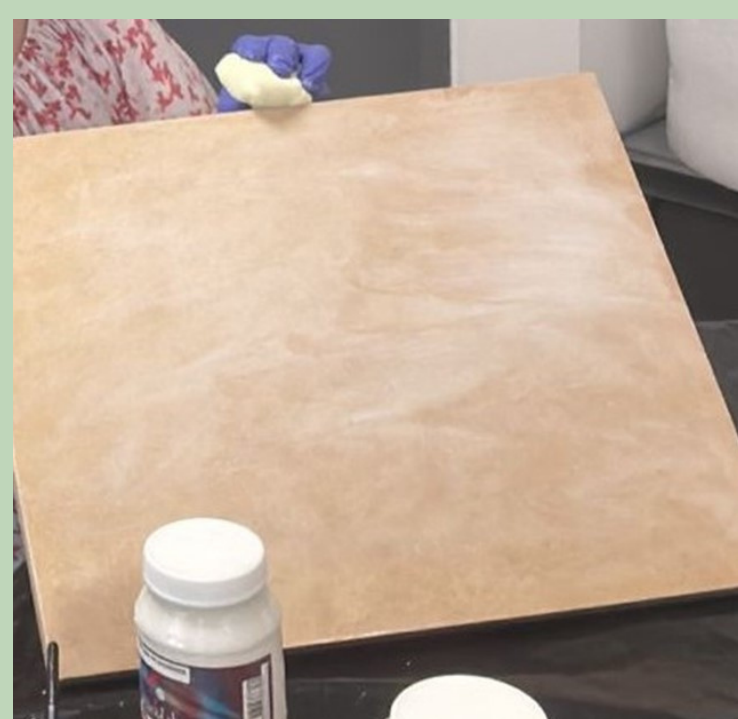
- 5) Se realizan dos cortes sobre la espuma en diagonal a los lados de la figura.
- 6) Por ellos se traspasa una cinta de algodón y se atan los extremos envolviendo al objeto.
- 7) Se coloca con fibra indeleble el número de colección sobre la espuma.
- 8) También se rotuló con marcador indeleble el número de inventario en la bolsa original.

En el campo cada objeto se guardó en una bolsa hermética rotulada con una etiqueta autoadhesiva en la cara externa

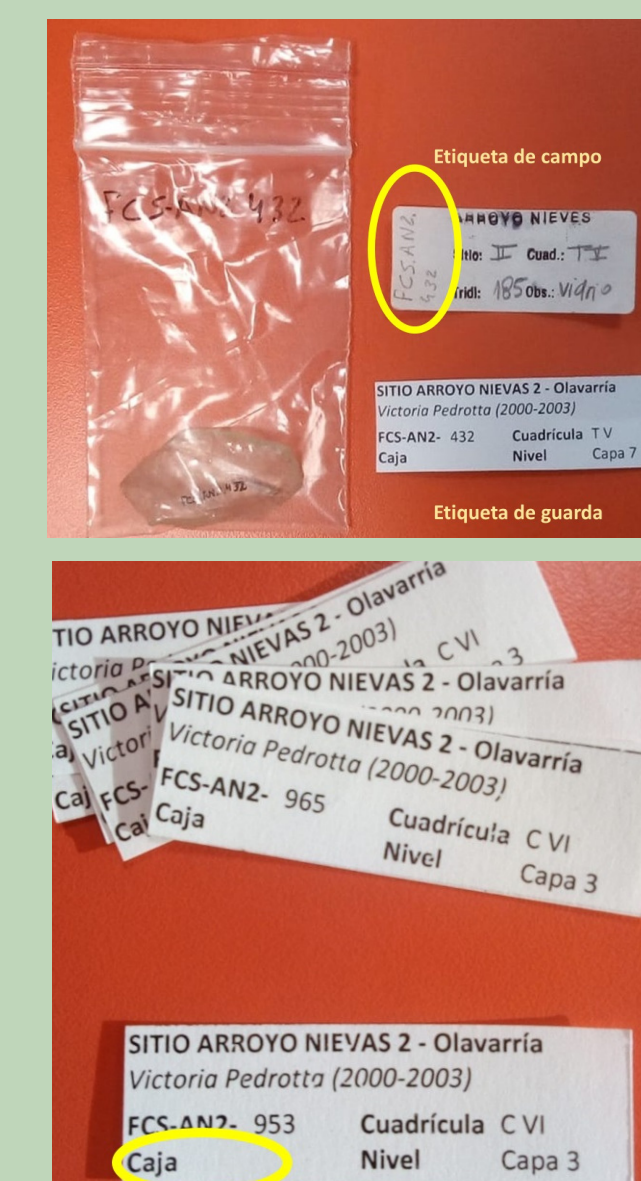


En gabinete, se utilizó el método de rótulo con barrera: base de Paraloid® B-72 y número con plumín y tinta china.

Tratamiento de las cajas



- Se usaron cajas de fibrofácil con tapa, por ser resistentes y apilables.
- Dado que no son inertes, se resolvió cubrirlas con adhesivo PH neutro dekora®, utilizando una esponja.
- Características del adhesivo: estabilidad, película incolora, libre de acidez, no amarillea al envejecer, estabilidad a la luz y el calor y soluble en agua o alcohol.



Tratamiento de las etiquetas

- Las etiquetas autoadhesivas originales se rotularon con el número de colección (ya que se desprendían de la bolsa).
- Se hicieron además etiquetas en papel libre de ácido, que cuentan con la información básica y el número de la caja.

RESULTADOS

Las cajas terminadas cuentan con:

- acondicionamiento adecuado y seguro
- identificación interna de los objetos
- identificación externa de los objetos en código QR que reúnen los números de colección guardados en la caja
- identificación de la caja para su guarda
- el número de la caja se detalla en la base de datos para cada objeto que contiene



CONCLUSIONES

- Las tareas realizadas permitieron mejorar la identificación de los objetos arqueológicos y acondicionarlos adecuadamente para su almacenaje.
- La implementación novedosa de códigos QR facilita el manejo de las colecciones minimizando la manipulación de los objetos y facilitando la organización de las tareas de gestión.



BIBLIOGRAFÍA