



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
Facultad de Filosofía y Humanidades
MUSEO DE ANTROPOLOGIA
Reserva Patrimonial



**FORMULARIO DE REGISTRO DE INVENTARIO PARA
RESTOS OSEOS INCOMPLETOS O HUESOS AISLADOS**

SITIO: El Arroyo Copacabana

Sigla: EA – C/10

Reserva: CIPAC

Nro. de Sumario:

Estantería:

Nro. de ingreso a morgue:

Lote/Sublote

Fecha de Exhumación: 26/06/2010

Nro. Ficha de conservación:

Fecha de inventario: 20/04/2016

Antropolog@/s: Fabra, Salega, Bellis, Benedetti, Loupias, Canova, Ramirez

Se registran todos los huesos craneales individualmente. Se agrupan: vértebras cervicales 3-6; vértebras torácicas 1-9; Costillas 3-10; Carpos; Metacarpos; Tarsos (otros que talus y calcáneo); Metatarsos; Falanges de pies y manos, y otras vértebras a las mencionadas se registran separadamente. Identificación de **huesos** por nombre, indicando d (derecha) o i (izquierda), d/i o ¿? (sin identificación de lado). Codificar las regiones articulares, diáfisis de huesos largos y vertebras por **segmentos**: **EP** (epífisis proximal), **P1/3** (tercio proximal de diáfisis), **M1/3** (tercio medio de diáfisis), **D1/3** (tercio distal de diáfisis) y **ED** (epífisis distal), **C** (cuerpo vertebral o centro) y **AN** (arco neural). Codificar la **integridad** de la siguiente manera: **1** (mas del 75% del hueso presente), **2** (entre 75% y 25% de hueso presente) y **3** (menos de 25% de hueso presente). El **MNI** presenta el número mínimo de individuos identificados. **C** representa la cantidad de fragmentos o huesos enteros encontrados. Finalmente, se registran la **Edad** (se utilizara, en general, la descripción **J** para juveniles y **AD** para adultos) y el **Sexo** (f o m).

Nro. Inv.	Hueso	Lado	Segmento	Integridad	MNI	C	Edad	Sexo
	Frontal			2		2		
	Parietal			3		2		
	Parietal			1		1		
	Temporal	Izq		1		1		
	Frontal (margen supraorbital)	Izq		2		1		
	Caninos			1		3		
	Incisivos			1		4		
	Premolares			1		2		
	Molares			1		1		
	Piezas dentales			1		4		
	Húmero	Izq	EP – D	2		3		
	Radio	Indet	D	3		1		
	Fémur	Indet.	D	3		3		

