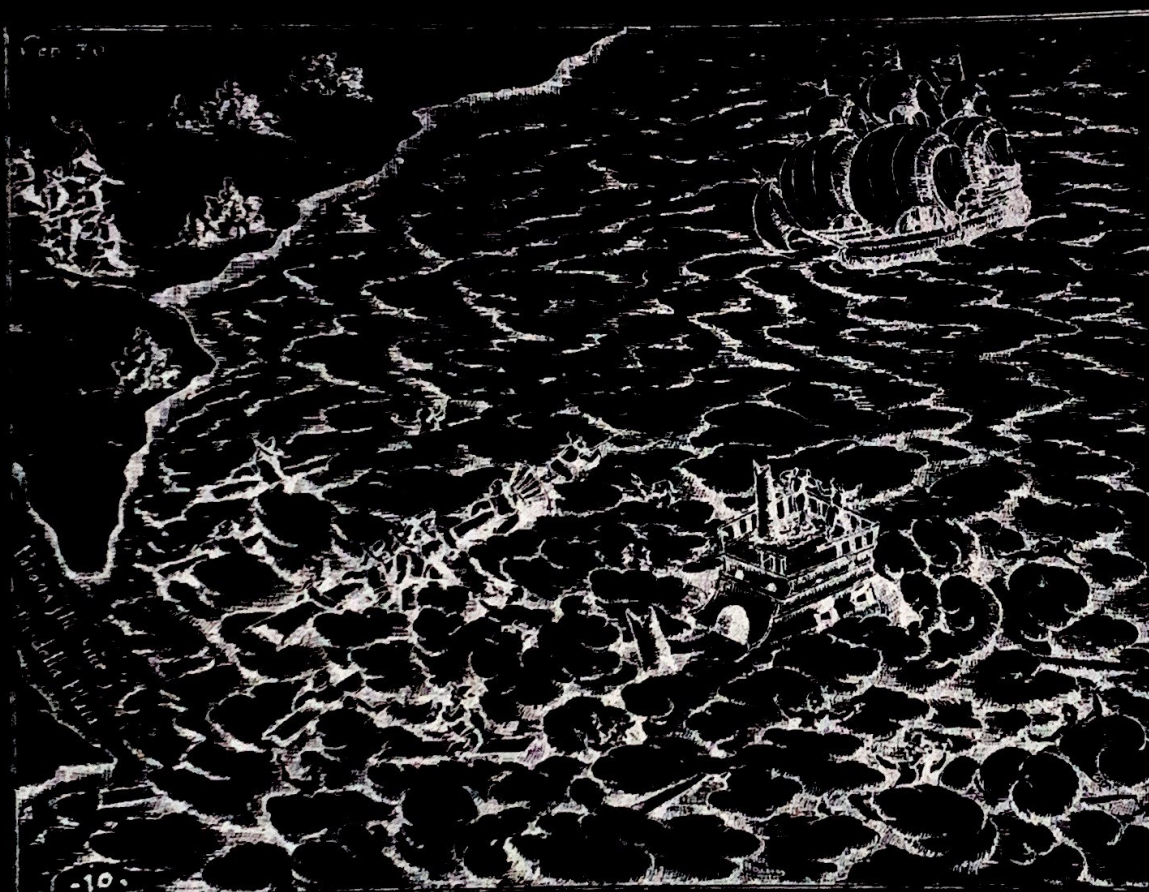


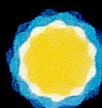
ECOS ALEMANES EN LA HISTORIA ARGENTINA

*Contribución crítica de la Biblioteca Nacional
para la Feria del Libro de Frankfurt*

Horacio González



EXPORTAR



200 AÑOS
BICENTENARIO
ARGENTINO



González, Horacio.

Ecos alemanes en la historia argentina : contribución crítica de la Biblioteca Nacional para la Feria del Libro de Frankfurt . - 1a ed. - Buenos Aires : Biblioteca Nacional, 2010.

208 p. ; 11 x 17 cm.

ISBN 978-987-1741-02-1

1. Ensayo Histórico.

CDD 982

Presidenta de la Nación: Cristina Fernández de Kirchner
Secretario de Cultura: Jorge Coscia

Director de la Biblioteca Nacional: Horacio González
Subdirectora: Elsa Barber

Dirección de Cultural: Ezequiel Grimson
Coordinación Editorial: Sebastián Scolnik, Horacio Nieva
Producción Editorial: María Rita Fernández, Juana Orquín, Alejandro Truant,
Paula Ruggeri, Gabriela Mocca

Diseño Editorial: Ignacio Gago
Corrección: Cecilia Calandria
Traducción al alemán: Christiane Canale y Anna Paula Hönig

Agradecimiento: Museo Nacional del Grabado - Biblioteca Nacional
Ilustración de tapa: Levinus Hulsius, 1599
Ilustraciones en interior: Grabados de Clément Moreau

© 2010, Biblioteca Nacional
Agüero 2502 (C1425EID)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires
www.bn.gov.ar

Esta edición se terminó de imprimir en el mes de Septiembre de 2010
en Bibliografika de Voros S. A. Bucarelli 1160 Buenos Aires.

www.bibliografika.com



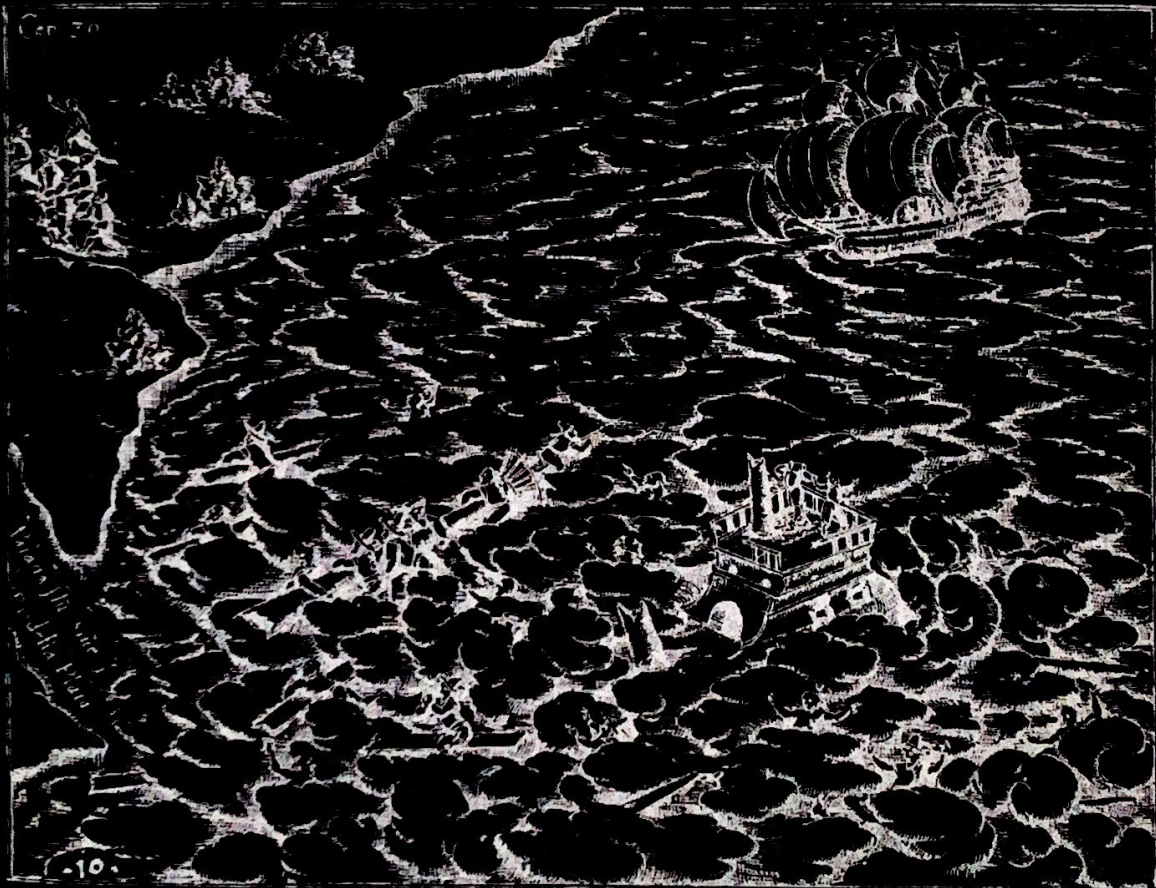
Índice

Incitación a la lectura	9
Abestraussen (1534)	10
Estrasburgo	11
Humboldt	12
1848: Carlos Adolfo Körn	14
Holmberg, de la batalla de Tucumán al viaje a Marte	16
Del señor Nic-Nac al Eternauta	18
Vorwärts y la chimenea de la cervecería Bieckert	21
Germán Avé-Lallemant y la revolución de 1890	27
Ernesto Quesada (1858-1936) y Oswald Spengler (1880-1936). La tragedia de los bismarckianos argentinos.	38
La nación en armas: el mariscal Von der Goltz, visitante de Argentina (1910)	45
Félix Weil y la fundación de la Escuela de Frankfurt (1923)	57
Los exilados antinazis en Argentina: 1933	
Los heideggerianos argentinos: Astrada y Guerrero	68
Jorge Luis Borges: Deutsches Requiem	85

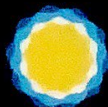
Deutsche Spuren in der Geschichte Argentiniens

*Kritischer Beitrag der Nationalbibliothek
zur Frankfurter Buchmesse*

Horacio González



EXPORTAR



200 AÑOS
BICENTENARIO
ARGENTINO



González, Horacio.

Ecós alemanes en la historia argentina : contribución crítica de la Biblioteca Nacional para la Feria del Libro de Frankfurt . - 1a ed. - Buenos Aires : Biblioteca Nacional, 2010.

208 p. ; 11 x 17 cm.

ISBN 978-987-1741-02-1

1. Ensayo Histórico.

CDD 982

Präsidentin: Cristina Fernández de Kirchner

Sekretär für kulturelle Angelegenheiten: Jorge Coscia

Direktor der Nationalbibliothek: Horacio González

Stellvertretende Direktorin: Elsa Barber

Leiter der Kulturabteilung: Ezequiel Grimson

Koordinierung: Sebastián Scolnik, Horacio Nieva

Produktion: María Rita Fernández, Juana Orquín, Alejandro Truant,
Paula Ruggeri, Gabriela Mocca

Design: Ignacio Gago

Lektorat: Cecilia Calandria

Deutsche Übersetzung: Christiane Canale und Anna Paula Hönig

Unser Dank gilt: Museo Nacional del Grabado - Biblioteca Nacional

Titelblatt: Levinus Hulsius, 1599

Illustrationen im Buchinnern: Clément Moreau

© 2010, Biblioteca Nacional

Agüero 2502 (C1425EID)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

www.bn.gov.ar

Index

Einladung zur Lektüre	9
Abestraussen (1534)	10
Straßburg	12
Humboldt	13
1848: Carlos Adolfo Korn	15
Holmberg: von der Schlacht bei Tucumán bis zur Reise zum Mars. Von Herrn Nic-Nac zum Eternauten	17
Vorwärts und der Schornstein der Brauerei Bieckert	19
Germán Avé-Lallemant und die Revolution von 1890	24
Ernesto Quesada (1858-1936) und Oswald Spengler (1880-1936). Die Tragödie der argentinischen Bismarck-Anhänger.	30
Die Nation in Waffen: Marschall Von der Goltz, ein Besucher Argentiniens (1910)	43
Félix Weil und die Gründung der Frankfurter Schule (1923)	51
Nazigegner im argentinischen Exil: 1933	65
Die argentinischen Schüler Heideggers: Astrada und Guerrero	77
Jorge Luis Borges: Deutsches Requiem	97