1º Congreso Argentino Estudios Líticos en Arqueología
CÓRDOBA | SEPTIEMBRE 2018

Piedras de rayo: análisis de rocas desde una mirada integral

Cecilia Mercuri
ICSOH/ CONICET, Consejo Nacional de Investigaciones en Ciencia y Técnica/ Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades. ce_mercuri@yahoo.com.ar
Jorge E. Cabral Ortíz
Museo Arqueológico de Cachi. jorgestebancabral@gmail.com
Pilar García De Cecco
Universidad Nacional de Salta. piilu.5@hotmail.com
Federico G. Mendoza
Universidad Nacional de Salta. fedegmendoza@gmail.com

Desde hace un tiempo, se observa cada vez mayor interés en la combinación de distintos tipos de análisis para una mejor comprensión de los usos, aprovechamiento y producción de instrumentos, ya sea tallados o modificados por picado, pulido o abrasión y de las materias primas líticas. Esto se desarrolla en un contexto global en el cual el patrimonio y su conservación van cobrando relevancia. Así, se potencian diferentes líneas de evidencia desde una perspectiva integral de abordaje del instrumental lítico, propiciando investigaciones que planteen las ventajas de la complementariedad y de los análisis holísticos.

Ahora bien, si consideramos que la arqueología es una ciencia que se ejerce en el presente, con consecuencias en el presente, entendemos que se trata de una ciencia social donde las interpretaciones nunca se producen aisladas, sino siempre en interacción con diferentes agentes que aportan conocimiento desde la experiencia. Y en este marco, comprendemos al patrimonio arqueológico como una construcción social y simbólica, un proceso dinámico mediante el cual el pasado es seleccionado, reconstruido e interpretado en función de intereses presentes.

En diciembre de 2017 llevamos a cabo excavaciones en el sitio Cac8, conocido como Capilla de la Aguada, en Cachi, Salta. Estas actividades se encuentran enmarcadas en un proceso de diálogo con las organizaciones comunitarias a través del cual surgen encuentros que ponen en relieve una construcción conjunta del conocimiento en la cual el patrimonio material adquiere un sentido para la comunidad. Se excavó un recinto habitacional en el cual se recuperó gran cantidad de material arqueológico asignable a los siglos XV– XVII (atribuidos a los momentos de conquista Inca e Hispana). De acuerdo a los análisis preliminares es posible suponer un evento ritual en el que se destacan la presencia de 13 piedras pulidas, ovoides de cuarzo y dos palos cavadores de piedra asociados a una vasija tosca sin cuello ni base. Estos son prácticamente los únicos artefactos líticos recuperados en excavación, ya que su representación es extremadamente escasa en relación a la abundancia de cerámica recuperada.

Para el estudio del material lítico se propuso un abordaje holístico e integral, combinándose en él las metodologías tradicionales de análisis tecno- tipológico con entrevistas a los pobladores. Los conocimientos locales son construidos por la interacción cotidiana de los grupos con su entorno, por lo que su incorporación al proceso de investigación científica reviste de un gran

potencial para nuestros modelos de interpretación. En este sentido, proponemos, como parte de los análisis arqueológicos que propician la complementariedad de conocimientos de diversas áreas, hacer uso de una perspectiva en la cual esos objetos, que no pueden ser interpretados según una funcionalidad utilitaria por el carácter que reviste su asociación contextual, pueden ser comprendidos en el marco de las prácticas rituales. El subsumir la arqueología exclusivamente al objeto desenfoca el sentido social de la misma.

Palabras clave: material lítico, análisis holísticos, arqueología social, patrimonio, piedra de rayo.