

Revista mensual

Año 1 número 6 diciembre 1990

que leer

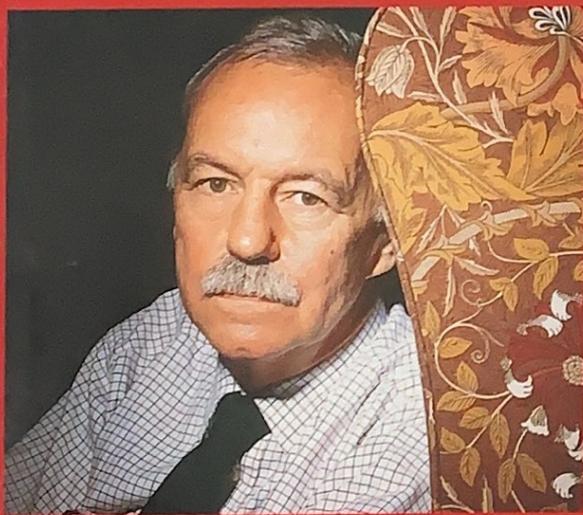
día a día

RICHARD FORD • CARMEN DE POSADAS • GORE VIDAL • JEFFREY ARCHER • RAIMON PANIKKAR

ESPECIAL NAVIDAD LIBROS DE REGALO



DE 1.000 A 15.000 PTAS.



ENTREVISTA EDUARDO MENDOZA

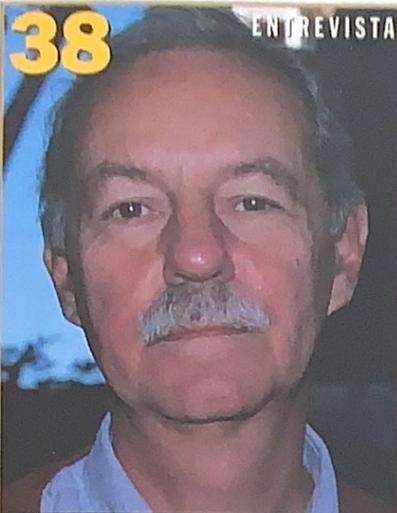
MARY HIGGINS CLARK MILLONARIA



GALERÍA DE CLÁSICOS "MUJERCITAS"

AVANCE EDITORIAL "MIENTRAS NIEVA SOBRE LOS CEDROS"





Eduardo Mendoza se confiesa con Margarita Rivière sobre su prodigiosa vida y su nueva novela, *Una comedia ligera*.

Eduardo Mendoza es reacio a conceder entrevistas. Margarita Rivière, vieja amiga del escritor, le convenció para que hablara con QUÉ LEER con motivo de la publicación de su último libro *Una comedia ligera*. Menos suerte

tuvimos con la entrevista a Frederick Forsyth, que ha tenido que retrasarse, por lo que no se publicará hasta el próximo mes de enero contrariamente a lo que habíamos anunciado. En su lugar, visitamos a Mary Higgins Clark, la escritora de novelas policíacas que obtiene adelantos de 1.500 millones de pesetas por sus libros, en su casa de New Jersey. Nos congratulamos de la excelente acogida que ha tenido

la *Biblioteca de Letras*, en la que no nos privamos -como este mes, con la novela de Juan Manuel de Prada- de volver sobre algún libro ya comentado en la sección de críticas.

Nos ha parecido que *Mujercitas* era un clásico muy de estas fiestas y que

EDITORIAL

resultaba imprescindible guiar a nuestros lectores en la compra de sus regalos navideños que serán, claro está, libros. La ministra de Educación y Cultura, Esperanza Aguirre, nos ha abierto las puertas de su biblioteca y publicamos un avance del libro de David Guterson *Mientras nieva sobre los cedros*, que alcanzó el más alto nivel en la lista de éxitos norteamericanos.

SUMARIO

5 SABER O NO SABER

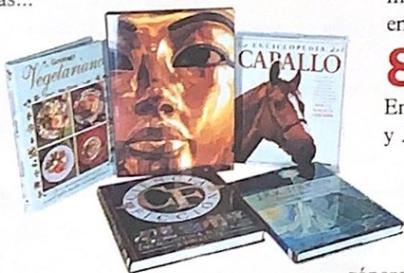
El antes y el después de Manuel Vázquez Montalbán, las incisivas respuestas de la Tia Julia, la inefable crítica de Forges, los cactus, las rosas y la sección de ofertas y demandas.

18 ACTUALIDAD

Todo lo que se cuece en el mundillo literario nacional: las frases más osadas, las polémicas más candentes, los premios literarios, los actos sociales, la crónica de Aníbal Lector y más...

34 PERFILES

El glamour combativo de Carmen de Posadas y la fría mirada de Richard Ford sobre la América de los 90.



45 CLÁSICO

Analizamos *Mujercitas*, el texto inmortal de la escritora norteamericana Louisa May Alcott. Carmen Martín Gaité aporta su personal comentario.

56 BEAUVOIR Y SARTRE

La editorial Lumen acaba de publicar *Cartas a Sartre*, el epistolario que Simone de Beauvoir mantuvo con su compañero sentimental durante más de veinte años.

62 INFORME

Hemos elaborado un completo informe sobre los diez pensadores contemporáneos más influyentes. Desvelamos sus ideas y obras más significativas.

67 DOSSIER

Las fiestas navideñas ya están aquí. Y para quedar bien con familiares y amigos, nada mejor que regalarles un lujoso libro. Nuestro dossier contiene una selección de las mejores obras disponibles en las librerías.

80 NOVEDADES

Encabezadas por *La Reina* y *El silencio del Buddha*, reseñamos las más interesantes novedades editoriales en los géneros más diversos.

92 AVANCE EDITORIAL

Nos adelantamos a la publicación de *Mientras nieva sobre los cedros* y ofrecemos un exclusivo avance editorial de esta novela de David Guterson.

96 BIBLIOTECA

La ministra de Educación y Cultura, Esperanza Aguirre, nos ha abierto las puertas de su casa para desvelarnos sus libros preferidos y sus manías lectoras.

CRÍTICAS

10

Este mes nuestros críticos analizan:

El testamento francés de Andrei Makine.

Pobre corazón de Rosa Regàs.

La fatiga del sol de Luciano G. Eglido.

El desencuentro de Fernando Schwartz.

Te di la vida entera de Zoé Valdés.

Los ángeles perdidos de Manu Leguineche.

Su santidad de Carl Bernstein y M. Politi.

ENTREVISTA

50

Entrevistamos en exclusiva a Mary Higgins Clark en su propia casa de las afueras de Nueva York. Es una de las

reinas de la novela criminal que convierte cada obra suya en un auténtico bestseller.

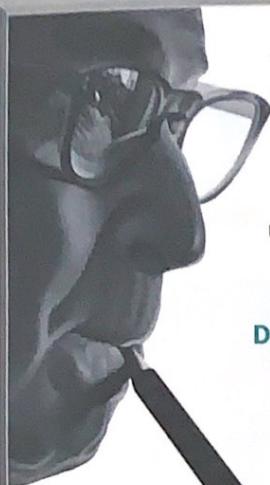


Qué Leer inaugura este número su **CLUB DE LECTURA**, donde nuestros lectores podrán, si así lo desean, adquirir muchos de los libros que se comentan en nuestra revista sin moverse de su casa.

Tel.: 902 10 30 10

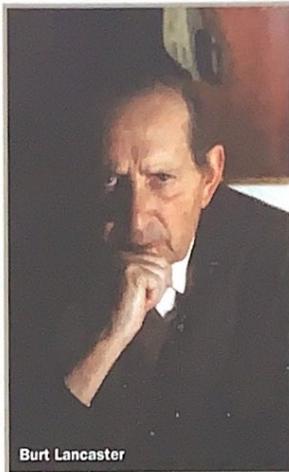
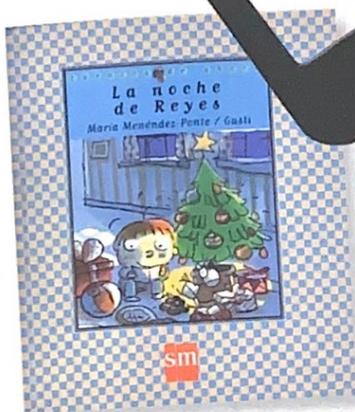


EN EL PRÓXIMO NÚMERO



- El escritor y periodista **Ignacio Vidal-Folch** nos acerca a la figura de **GEORGE SIMENON**, famoso por sus novelas policíacas y su comisario **Maigret**, pero que también cultivó diversos géneros con brillantez y pasmosa eficacia: escribía una novela en siete días.

- Entrevistamos a **MIGUEL DELIBES**, uno de los grandes autores de la narrativa hispánica contemporánea. El autor nos comenta su reciente libro publicado en Destino, *He dicho*, y reflexiona sobre su vida, sus inquietudes y un mundo que observa con sabia distancia.



Burt Lancaster

- Dedicamos nuestro dossier especial del mes de enero a la **LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL**. Abriremos nuestro particular escaparate con las novedades más interesantes dedicadas a los más pequeños aparecidas en el mercado en los últimos meses.

- En nuestra Galería de Clásicos tendremos **EL GATOPARDO**, la novela de **Giuseppe Tomasi de Lampedusa**, acompañada del comentario del escritor y académico **Pere Gimferrer**. Haremos un repaso a la agitada vida del autor, un príncipe siciliano del siglo XIX que nunca llegó a ver publicada su obra, y visitaremos su adaptación cinematográfica, dirigida por **Luchino Visconti**.



Burt Lancaster

¡El próximo número de **QUÉ LEER**, aparecerá de nuevo el suplemento bimestral **EN CATALÀ** para las ediciones que se distribuyen en **CATALUÑA, PAIS VALENCIANO y BALEARES!**

que leer

DIRECTOR

Jorge de Comínges

REDACTOR JEFE

Toni G. Iturbs

ASESORES EDITORIALES

Elisenda Nadal, Margarita Rivière, Jesús Ulléd, Sergio Vila-San Juan

ACTUALIDAD BARCELONA

Óscar López

ACTUALIDAD MADRID

Jesús Palacios

SECCIONES

Carles Valbuena

SECRETARIAS DE REDACCIÓN

Luisa González (Barcelona) y Beatriz Ojeda (Madrid)

ARTE

Jefe de departamento: Manel López

Adelina Arbonès, Vicenç Autorell, Félix Llanos, Ernest Mateu, Alejandro Omist, Marc Tamburini, Isabel Yeste

PRODUCCIÓN

Ángel Clemente

DOCUMENTACIÓN

Jefa de departamento: Teresa Serrahima

Isabel Cuadrado, Consuelo Polo, Freddie Rodríguez

COLABORADORES

Lluís Amiguet, Mauricio Bach, Antonio Baños, Víctor Balmoral, R. L. Bardo, Carles Barba, Belladonna, Guillermo Cárceles, David Castillo, Ramón de España, Forges, Aribal Lector, Octavi Martí, Alicia Miralhi, J. À. Martos, Joan Nogué, G. Paniagua, Miquel Porta Perales, Mary Carmen Sánchez, Almudena Solana Enric Sopena, Albert Soto, Juan Tebar, S. Vallés, Mercedes Vicente, Ignacio Vidal-Folch, Enrique Villagrana, Luis Antonio de Vilena.

ILUSTRACIONES

Jimmy Jazz, Gallardo, Jordi Labanda, Lillo Tatjer

FOTOS

Pedro Duque, Florencio Palencia, Pippo Fernández,

Alejandro Pradera, Ricardo Sánchez, Agencias.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN

Gran Vía de les Corts Catalanes, 133 3ª planta

08014 Barcelona

Tel.: (93) 223 21 36. Fax: (93) 432 29 07

Apartado de Correos 485, 08080 Barcelona

DELEGACIÓN EN MADRID

Alcalá, 127, 3ª C. 28009 Madrid

Tel.: (91) 431 57 42. Fax: (91) 576 68 66

EDITA: COMUNICACIÓN Y PUBLICACIONES, S.A.

Gran Vía de les Corts Catalanes, 133, 3ª planta

08014 Barcelona

Tel.: (93) 223 03 53. Fax: (93) 421 61 50

Consejero Delegado: Jesús Ulléd

Directora Editorial: Elisenda Nadal

Director de Operaciones: Manuel Navarro

Subdirector Editorial: Jorge de Comínges

Delegada en Madrid: Paula Ponga

MARKETING, PROMOCIÓN Y PUBLICIDAD LIBROS

Dirección: Ana Pose

Susanna Cantón

PUBLICIDAD COMERCIAL: Interdecó

Consejero Delegado: Francisco Abad

Directora Financiera: Mª Jesús Sacristán

Director de Marketing: Fernando Palacios

Barcelona:

Director General Delegado: Jordi Juan Castillo

Director de Publicidad: Juan Fontcuberta

Jefe de Publicidad: Xavier Navinés Escala

Mallorca, 41-43 bajos, 08029 Barcelona

Tel.: (93) 430 10 04. Fax: (93) 439 54 22

Bilbao: Luis Ángel Puerta

Tel.: (94) 460 01 61

Madrid

Director Comercial: Pedro Mayenco

Directora de Publicidad: Coral Garellly

Jefe de Publicidad: Enrique Serrano

Santa Engracia, 23, 28010 Madrid

Tel.: (91) 593 85 40. Fax: (91) 593 06 81

FOTOMECÁNICA, IMPRESIÓN:

Digital Screen. Numancia, 73 5ª D. 08029 Barcelona

Vellfinsa, S.A. Avda. Carriet, 237. 08907 Hospitalet

Printer Industria Gráfica, S.A. 08620 St. Vicenç dels Horts

DISTRIBUCIÓN

Sociedad General de Librería (SGEL)

Avda. Valdeparra, 39, 28100 Alcobendas (Madrid)

Tel.: (91) 661 70 00

SUSCRIPCIONES

Santa Engracia, 23, 28010 Madrid

Tel.: (91) 447 22 38. De L a V, de 09.30 a 14.00 horas

Precio Canarias: 425 ptas. (sin IVA), inc. transporte.

Precio Celta y Meililla: 400 ptas. (sin IVA), inc. transporte.

Depósito Legal: D.L.B. 15331-96 ISSN 1136-3916

© QUÉ LEER día a día - Barcelona, 1996. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni total ni parcialmente, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Solicitado control O.J.D.

